

## DÔME THE ART OF BESPOKE SERVICES

Dôme, fondé en 2005 par Cécile Demole, est né d'une passion pour l'architecture intérieure, le mobilier et l'art sous toutes ses formes. La personnalisation est au cœur même de la philosophie de Dôme, qui s'est notamment fait connaître pour ses créations sur-mesure à l'image de ce fauteuil, habillé d'un tissu signé Nobilis en velours et agrémenté de motifs géométriques. Les designers de Dôme se sont inspirés de l'univers classique pour ce fauteuil destiné à des intérieurs modernes. Son style reste très intemporel grâce à ses élégants accoudoirs courbés et à son dossier rectiligne. Le fauteuil est réalisable sur-mesure avec dimensions et tissus à choix.

Dôme, founded in 2005 by Cécile Demole, was born out of a passion for interior design, furniture and art in all its forms. Customisation is at the core of Dôme's philosophy, which is known for its bespoke creations like this chair, upholstered in a velvet Nobilis fabric and decorated with geometric patterns. The designers at Dôme took their inspiration for this chair from the classical world, which is intended for modern interiors. It has a timeless style with its elegant curved armrests and straight back. The chair can be customised in a range of sizes and fabrics.



[www.dome.ch](http://www.dome.ch)

## LOUBOUTIN FIRST THREE PERFUMES



Christian Louboutin, l'homme aux chaussures à semelle rouge, lance ses premiers parfums: Bikini Questa Sera, Tornado Blonde et Trouble in Heaven. «J'ai songé à une femme et à ses désirs, explique-t-il. J'ai imaginé ces parfums pour qu'ils exaltent une facette de sa personnalité ou, même, pour qu'ils révèlent quelque chose qu'on ignore d'elle, et qu'elle-même découvre peut-être. Tous racontent une histoire et dévoilent un secret.» Bikini Questa Sera joue sur des notes de jasmin et tubéreuse tandis que la rose rouge associée à la violette et au cassis est mise en scène dans Tornado Blonde. Pour sa part, Trouble in Heaven attise le feu avec une composition à base d'iris, de patchouli, d'absolu de tonka et d'ambre oriental. Le design des flacons, qui sont l'œuvre de Thomas Heatherwick, connu pour avoir réalisé la vasque des Jeux olympiques de Londres en 2012 et le pavillon anglais à l'Exposition universelle de Shanghai en 2010, s'inspire de la forme élégante du drapé.

Christian Louboutin, the man behind the signature red-soled shoes, launches his first perfumes: Bikini Questa Sera, Tornado Blonde and Trouble in Heaven. "I thought of a woman and her desires, he explains. I imagined these perfumes would enhance an aspect of her personality or even reveal something about her that no one knew before, maybe not even her. Everything tells a story or reveals a secret." Bikini Questa Sera contains notes of jasmine and tuberose whereas Tornado Blonde captivates with a scent of red rose coupled with violet and cassis. Trouble in Heaven is a fragrance that lights the fire with base notes of iris, patchouli, tonka absolut and oriental amber. The elegantly undulating bottle was designed by Thomas Heatherwick, who created the cauldron for the 2012 London Olympic Games and the UK pavilion for the World Expo in Shanghai in 2010.

Christian Louboutin, the man behind the signature red-soled shoes, launches his first perfumes: Bikini Questa Sera, Tornado Blonde and Trouble in Heaven. "I thought of a woman and her desires, he explains. I imagined these perfumes would enhance an aspect of her personality or even reveal something about her that no one knew before, maybe not even her. Everything tells a story or reveals a secret." Bikini Questa Sera contains notes of jasmine and tuberose whereas Tornado Blonde captivates with a scent of red rose coupled with violet and cassis. Trouble in Heaven is a fragrance that lights the fire with base notes of iris, patchouli, tonka absolut and oriental amber. The elegantly undulating bottle was designed by Thomas Heatherwick, who created the cauldron for the 2012 London Olympic Games and the UK pavilion for the World Expo in Shanghai in 2010.

[www.eu.christianlouboutin.com](http://www.eu.christianlouboutin.com)



## TIFFANY & CO ANNIVERSAIRE DU TIFFANY SETTING

En 1886, Charles Lewis Tiffany inventait la bague de fiançailles en diamant Tiffany Setting, qui sublimait la pierre comme jamais auparavant. Le secret résidait dans un design totalement nouveau qui plaçait le diamant au-dessus de l'anneau de la bague afin d'amplifier la lumière réfléchi par la taille parfaite de la pierre. Parallèlement, le joaillier américain établissait de nouveaux standards en matière de précision qui expliquent que les diamants Tiffany soient aujourd'hui considérés

comme les plus beaux au monde. Le Tiffany Setting, qui fête ses 130 ans en 2016, est apparu à de nombreuses occasions dans des films, mais également dans les mondes de l'art et de la littérature.

In 1886, Charles Lewis Tiffany invented the Tiffany Setting diamond engagement ring that heralded the stone like never before. The secret lay in a totally new design that lifted the diamond above the band so as to amplify the light

reflected by the perfect size of the stone. At the same time, the American jeweller established new standards of precision, which explains why Tiffany diamonds are now considered the most beautiful in the world. The Tiffany Setting, which celebrates its 130th anniversary in 2016, has appeared on several occasions in films, but also in the world of art and literature.

[www.tiffany.com](http://www.tiffany.com)